

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОЛГОПРУДНЫЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «МОСКОВИЯ»
Г.О.ДОЛГОПРУДНЫЙ
(ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «МОСКОВИЯ» Г.О.ДОЛГОПРУДНЫЙ)

СОГЛАСОВАНО

на заседании методического совета
творчества «Московия»
Протокол № 1 от 29.08.2022 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор Центра творчества Центра
«Московия» г.о. Долгопрудный
_____ Ярцева Е.А.
Приказ № 162 от 24.08.2022 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
Социально-гуманитарной направленности

«Юный музейвед»

(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 9 – 15 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:

Белолипская Надежда Владимировна
педагог дополнительного образования

г.о. Долгопрудный, 2022 г

Пояснительная записка.

Данная программа разработана для системы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012)
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области № 01-06-695 от 24.03.2016
- ПРИКАЗ от 9 ноября 2018 г. № 196 МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЕПАРТАМЕНТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ от 18 августа 2017 г. N 09-1672
- Постановление «О системе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области» от 30.07.2019 № 460/25
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ и программ электронного обучения от 15 июля 2015г.
- Локальные акты Центра творчества «Московия» г.о. Долгопрудный

Программа имеет социально-гуманитарную направленность и предназначена для получения школьникам дополнительного образования в области краеведения и музееведения. Программа составлена на основе авторской программы Д.В. Смирнова «Юные музеееды», опубликованной в сборнике «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование» Под редакцией В.А. Горского.

Краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует начальные знания истории и социальных дисциплин, дает дополнительную информацию по истории и культуре родного Подмосковья. Знания о родном крае - существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал педагог приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему родного края.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию курса дополнительного образования и направлена на формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся.

Краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, края.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребенок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Актуальность данной программы заключается в том, что осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Данная программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Срок реализации программы 1 год

Цель программы:

- развитие интеллектуально-творческих способностей через овладение основами краеведения и музейного дела

Образовательные задачи:

- Получение дополнительных знаний по предметам школьной программы в ходе занятий в музее;
- Изучение памятников истории и культуры Московской области
- Формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- Повышение уровня духовно-нравственной культуры учащихся на основе уважения к историческому и культурному наследию родного края;
- Воспитание патриотизма и любви к своей Родине;
- Знакомство с основами музейного дела.

Развивающие задачи:

- Активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников;
- Формирование системы ценностей и убеждений, способствующих успешной социализации ребенка в современном обществе.

По окончании обучения по программе дети должны знать:

- историю музейного дела,
- основные музеи родного города,
- жизнь и деятельность выдающихся людей родного края,
- основы музейно-исследовательской деятельности,
- основные термины, применяемые в музейном деле.

Дети должны уметь:

- планировать деятельность музея,
- работать с фондами музея,
- планировать и осуществлять поисково-исследовательскую деятельность,

- выступать с защитой проектной работы.

Критерии результативности освоения программы «Юный музеевед»:

- устойчивый интерес школьников к истории и культуре своего края, желание изучать эту историю;
- появление навыков работы в музее;
- повышение уровня воспитанности учащихся.

Формы контроля

- Анализ творческих работ учащихся.
- Наблюдение за активностью школьников в процессе занятия и при выполнении добровольных домашних заданий
- Защита проектов

Условия реализации программы

Реализация программы возможна, прежде всего, при наличии единообразного подхода к проблеме воспитания детей историко-краеведческими средствами.

Залогом успешного воспитания детей является так же создание условий для самостоятельной деятельности и развития представлений о многообразии окружающего мира, а именно:

- наличие в учреждении музея любого профиля;
- материально-техническое оснащение в школьном музее;
- создание портфолио юного экскурсовода;
- участие воспитанников в массовых краеведческих(творческих) мероприятиях;

Планируемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будет формироваться:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей;
- заниматься самостоятельным исследовательским поиском;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- договариваться, приходить к общему решению;
- работать в группе;
- высказывать суждения, аргументировать

Формы и методы проведения занятий:

- проведение викторин на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в музеи(архивы);
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- проектная деятельность (защита проекта);
- разработка и проведение мини-экскурсии по выставке;
- участие в работе школьного музея;
- работа в библиотеке(архиве);
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование

поиск и сбор экспонатов;

- подготовка сообщений, презентационных материалов.

Методы обучения:

Словесный: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы;

Наглядный: применение наглядных пособий, предметов и документов музейного значения, технических средств;

Практический: работа с бланками (постановка на учет, хранение, движение музейных предметов), письменными и вещественными источниками из музейного фонда, архива;

Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;

Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

Проектный: работа учащихся над индивидуальным краеведческим проектом, участие в оформлении стендов музея.

Перечень оборудования в кабинете для реализации программы:

Компьютер

Мультимедиапроектор

Учебные диски

Интернет

Учебный план

№	наименование раздела	всего часов			Форма аттестации и контроля
			теоретические	практические	
I.	Введение в предмет. Инструктаж.	3	3		
II.	Музееведение. Научная и архивная основа изучения	15	6	9	опрос
III.	Исследовательская деятельность музея. Научная организация фондовой работы в музее.	15	6	9	опрос
IV.	Основы экскурсоведения.	48	20	28	презентация
V.	Экскурсионная методика. Тематическая музейная экскурсия.	48	18	30	зачет
VI.	Профессиональное мастерство экскурсовода.	15	6	9	зачет

Итого:	144	59	85	
--------	-----	----	----	--

Содержание

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Цели и задачи занятий по программе курса. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.

Современное понимание термина «музееведение». Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея. Программа развития музея.

Практическая работа: знакомство с Положением о школьном музее, планом работы музея на год, планом поисково-экспедиционной деятельности. Знакомство со структурой

3. Роль музея в жизни города. Основные социальные функции музеев.

Роль музеев в жизни города, функции музеев. Школьный музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность.

Практическая работа: обзорные экскурсии в мемориальные музеи, по итогам экскурсий определить социальные функции музеев.

4. История музейного дела за рубежом.

Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы в их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI- XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России.

Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Классификация музеев. Музеи Московской области. Школьный музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Музеи города. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного музея. Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Экскурсии в школьные музеи микрорайона.

7. Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы в проведении экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Акт поступления экспонатов в музей»

8. Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций на учебный год. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея.

9. Поисково- исследовательская деятельность школьного музея

Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Презентация.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.

10. Выставочная деятельность школьного музея.

Термины «Выставка» и «выставочная деятельность» Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном музее.

Литература для учителя:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С.4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 1999. С 100-123.
5. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
6. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической конференции- Кемерово, 1990.С 101-103.
7. Российская культура в законодательных и нормативных актах.
Музейное дело и охрана памятников: В 3 т. М., 1998. Т. 1, 2. 1991/96; М., 2001. Т. 3. 1997/2000.
8. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя/ Под ред. С.Н.Чистяковой. – М.,2006.

Литература для обучающихся:

1. Музееведение. Музеи исторического профиля. — М., 1988.
2. Музейный мир России. — М., 2003.
3. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
4. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
5. Фролов А.И. Музеи Москвы. — М., 2003.
6. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003.
7. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.
8. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
9. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных/ А.Е.Сейненский. – М.,1988.
10. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/ Б.В.Емельянов. – М., 2000.
11. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике, М., 2001.

**Календарный учебный график
дополнительная общеразвивающая программа «Юный музеевед»
1 год обучения (144 ч.)**

№ п/п	Месяц	Чи сл о	Врем я прове дени я занят ия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09			группа	2	Вводное занятие. Правила поведения и этика общения.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
2	09			группа	2	Что такое «культура» и «цивилизованный» человек.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
3	09			группа	2	Материальная и духовная культура.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
4	09			группа	2	История и культура начинается с семьи.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
5	09			группа	2	Мой дом. Родословная семьи.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
6	09			группа	2	Сообщения «Особенности и традиции моей семьи»	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
7	09			группа	2	Сбор «архива» семьи (фото, воспоминания).	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
8	09			группа	2	Занятия моих родных. Рис. «Древо семьи».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
9	10			группа	2	Музееведы-это историки, искатели, архивисты.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа

10	10			группа	2	Школьный музей. Что такое фонд?	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
11	10			группа	2	Разделы музея, описание экспонатов.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
12	10			группа	2	Правила заполнения паспорта экспоната.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
13	10			группа	2	Запись и учет в Книге учета.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
14	10			группа	2	Составление тематико-экспозиционного плана.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
15	10			группа	2	Дополнения рассказа об экспонатах музея.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
16	10			группа	2	Репетиция лекции/экскурсии по школьному музею.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
17	10			группа	2	Проведение экскурсий для школьников.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
18	11			группа	2	Военно-патриотическая тема _Защитники Отечества.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
19	11			группа	2	Народное ополчение-Минин и Пожарский.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
20	11			группа	2	Изучение и охрана памятников Москвы.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
21	11			группа	2	Исслед. Работа по истории –борьба народа за независимость.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
22	11			группа	2	Сбор материала для презентации »Герои Отечества».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
23	11			группа	2	Подготовка списков ветеранов ВОВ.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
24	11			группа	2	Поиск материалов в сети Интернет «Мемориал»	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
25	11			группа	2	Составление экспозиции «Подвиг деда»	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
26	12			группа	2	Секрет лекторской работы. Экскурсовод.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
27	12			группа	2	Подготовка к празднику-встрече с ветеранами.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
28	12			группа	2	Смотр-конкурс музейной экспозиции. Экскурсии по разделам.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
29	12			группа	2	Сбор материала для выставки «Битва за Москву».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
30	12			группа	2	Подготовка выставки книг	МБОУ школа 4	Оценка педагога,

						и вещей о ВОВ.		творч. работа
31	12			группа	2	Правила работы в фондах музея (архивах).	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
32	12			группа	2	Работа с первоисточниками (каталогами).	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
33	12			группа	2	Раздел – история школы. 1935 год-архив-док-ты.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
34	12			группа	2	Изучение истории школы-история мкр-на.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
35	01			группа	2	Годы выпусков. Основные события в жизни школы.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
36	01			группа	2	Разбор фотографий 80-90-х гг. по альбомам.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
37	01			группа	2	Подготовка текста экскурсии-Создание школы»	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
38	01			группа	2	Экскурсия-обзорная и тематическая.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
39	01			группа	2	Массовая работа музея-занятия с младш. школьн.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
40	01			группа	2	Игра-экскурсия, интервью, викторина.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
41	01			группа	2	Составление рабочих текстов для экскурсий.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
42	02			группа	2	Школа в годы ВОВ. Герои войны и труда.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
43	02			группа	2	Героический подвиг учителей и уч-ся школы в ВОВ.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
44	02			группа	2	Поисковая работа в «Мемориале».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
45	02			группа	2	Поиск фамилий героев с мемориальной доски.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
46	02			группа	2	Рассказы по найденным материалам.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
47	02			группа	2	Поздравительная акция «Открытка ветерану»	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
48	02			группа	2	Распределение найденных материалов по темам, годам	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
49	03			группа	2	Порядок ведения дневника исторических событий.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
50	03			группа	2	Формирование фонда школьного музея.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа
51	03			группа	2	Ведение Книги учета и карточек экспонатов.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч. работа

52	03			группа	2	Заполнение карточек-описание –история экспонатов.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
53	03			группа	2	Организация выставки, описание.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
54	03			группа	2	Составление каталога экспонатов, их учет.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
55	03			группа	2	Подсчет экспонатов школьного музея.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
56	03			группа	2	Работа по составлению экспозиции. План и текст.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
57	04			группа	2	Составление текста для тематической экскурсии.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
58	04			группа	2	Сбор материала на местности(воспоминания уч.ВОВ)	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
59	04			группа	2	Аудиопрослушивание воспоминаний уч-в ВОВ.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
60	04			группа	2	Подбор фотографий и информации для презентации.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
61	04			группа	2	Отработка слайдов презентации, репетиция.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
62	04			группа	2	Материалы о героях и земляках.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
63	04			группа	2	Конференция «Учителя школы- участники ВОВ».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
64	04			группа	2	Просмотр Книги памяти по Московской области.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
65	05			группа	2	Подготовка фото к акции «Бессмертный полк».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
66	05			группа	2	Эскиз открытки к Акции «Открытка ветерану».	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
67	05			группа	2	Митинг у памятника Дважды Герою Сов.Союза Глазунову В.А.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
68	05			группа	2	Обзорная тематическая экскурсия по экспозиции.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
69	05			группа	2	Составление фотоальбома к празднику Победы.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
70	05			группа	2	Легендарная история края и мкр-на.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
71	05			группа	2	Улицы города, названные в честь героев ВОВ.	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа
72	05			группа	2	Итоговое занятие Фотоотчет мероприятий ,	МБОУ школа 4	Оценка педагога, творч.работа

						коллажи учащихся.		
--	--	--	--	--	--	-------------------	--	--