

**Календарный учебный график  
дополнительная общеразвивающая программа «Синтезатор»**

**1 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6-10	10.00-19.00	Теория	1	Вводное занятие. Техника безопасности.	ЦТ каб. 25	Тестовое задание
2	сентябрь	13-17	10.00-19.00	Теория	3	Знакомство с клавишно-электронным инструментом синтезатором: Обзор функций и возможностей синтезатора, панель управления. Беседа о музыкальных инструментах мира	ЦТ каб. 25	Проверочные вопросы
3	сентябрь	20-24	10.00-19.00	Теория	4	Элементарная теория музыки. Нотный стан. Скрипичный ключ.	ЦТ каб. 25	карточки
4	сентябрь-октябрь	27-1	10.00-19.00	Теория	4	. Октавы. Ноты для правой и левой руки.	ЦТ каб. 25	карточки
5	октябрь	4-8	10.00-19.00	теория	4	Длительности и паузы. Размеры.	ЦТ каб. 25	карточки
6	октябрь	11-15	10.00-19.00	Практика	4	Развитие координации рук и пальцев.	ЦТ каб. 25	Упражнения
7	октябрь	18-22	10.00-19.00	Практика теория	4	Развитие координации рук и пальцев. Музыкальные жанры: песня,	ЦТ каб. 25	Упражнения Тест

						танец, марш.		
8	октябрь	25-29	10.00-19.00	Практика Теория	4	Музыкальные приемы: стаккато, легато, нон легато. Музыкальная фраза и предложение. Лиги. Изучение функций синтезатора.	ЦТ каб. 25	Упражнения
9	ноябрь	1-5	10.00-19.00	практика	4	Знакомство с функциями автоаккомпанемента	ЦТ каб. 25	зачет
10	Ноябрь	8-12	10.00-19.00	Теория Практика	4	Названия и характерные особенности банков паттернов и тембров.	ЦТ каб. 25	Зачет
11	Ноябрь	15-19	10.00-19.00	Теория практика	4	Названия и характерные особенности банков паттернов и тембров. Изучение кнопок Voice и Style	ЦТ каб. 25	зачет
12	Ноябрь	22-26	10.00-19.00	практика	4	Изучение параметров голосов (Voice R1/R2/L)	ЦТ каб. 25	зачет
13	Ноябрь- декабрь	29-3	10.00-19.00	практика	4	Импровизация «звуковых картинок» на основе шумовых эффектов клавишного синтезатора и функции «multipad»	ЦТ каб. 25	зачет
14	декабрь	6-10	10.00-19.00	практика	4	Разучивание произведений начальных классов (детские песенки-потешки)	ЦТ каб. 25	зачет
15	Декабрь	13-17	10.00-19.00	практика	4	Разучивание произведений начальных классов (детские песенки-потешки)	ЦТ каб. 25	зачет
16	Декабрь	20-24	10.00-19.00	Практика	4	Разучивание произведений народного жанра	ЦТ каб. 25	Зачет

17	Декабрь	27-31	10.00-19.00	Практика	4	Выступление на классном концерте объединения.	ЦТ каб. 17	Зачет
18	Январь	10-14	10.00-19.00	практика	4	Разучивание произведений танцевального жанра: вальс.	ЦТ каб. 25	исполнение
19	Январь	17-21	10.00-19.00	Практика	4	Разучивание произведений танцевального жанра: марш	ЦТ каб. 25	Исполнение
20	Январь	24-28	10.00-19.00	Практика	4	Посещение конкурса «Серебряная нота»	Зал ЦТ	Опрос
21	Январь-февраль	31-4	10.00-19.00	Практика	4	Разучивание произведений танцевального жанра: танго	ЦТ каб. 25	Исполнение д/з
22	Февраль	7-11	10.00-19.00	Практика	4	Закрепление изученных пьес.	ЦТ каб. 25	Демонстрация
23	Февраль	14-18	10.00-19.00	Теория	4	Художественный образ	ЦТ каб. 25	Зачет
24	Февраль	21-25	10.00-19.00	практика	4	Навыки актерского мастерства	ЦТ каб. 25	Задание
25	Февраль-Март	28-4	10.00-19.00	Практика	4	Разучивание произведений современного жанра: рок	ЦТ каб. 25	Исполнение д/з
26	Март	7-11	10.00-19.00	Практика	4	Разучивание произведений современного жанра: поп	ЦТ каб. 25	Исполнение д/з
27	Март	14-18	10.00-19.00	Практика	4	Закрепление выученных пьес	ЦТ каб. 25	Зачет
28	Март	21-25	10.00-19.00	Практика	4	Разучивание произведений современного жанра: джаз	ЦТ каб. 25	Исполнение д/з
29	Март-апрель	28-1	10.00-19.00	Практика	4	Закрепление изученного материала	ЦТ каб. 25	Зачет
30	Апрель	4-8	10.00-19.00	Практика	4	Работа над произведениями	ЦТ каб. 25	Демонстрация д/з
31	Апрель	11-15	10.00-19.00	Практика	4	Выбор произведений к концерту	ЦТ каб. 25	Задание
32	Апрель	18-22	10.00-19.00	Практика	4	Подготовка к концерту	ЦТ каб. 25	Репетиция
33	Апрель	25-29	10.00-19.00	Практика	4	Подготовка к концерту	ЦТ каб. 25	Репетиция
34	Май	2-13	10.00-19.00	Практика	4	Репетиция перед выступлением	Зал ЦТ	Репетиция
35	Май	16-20	10.00-19.00	Практика	4	Выступление на отчетном концерте объединения.	Зал ЦТ	Концерт

						Подведение итогов года.		
36	Май	23-27	10.00-19.00	практика	4	Разбор новых произведений. Задание на лето.	ЦТ каб. 25	опрос

## 2 год обучения

П/п	месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6-10	10.00-19.00	Теория	6	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа об истории создания синтезатора. Беседа о великих композиторах и музыкантах. Проверка усвоенного материала.	Каб. №25	зачет
2	сентябрь	13-17	10.00-19.00	Теория	6	Проверка остаточных знаний. Понятие лад. Закрепление материала.	Каб. №25	Карточки
3	сентябрь	20-24	10.00-19.00	теория	6	Тональности до 2 знаков.	Каб. №25	Карточки
4	сентябрь-октябрь	27-1	10.00-19.00	теория	6	Двухголосие в правой руке.	Каб. №25	зачет
5	октябрь	4-8	10.00-19.00	Практика	6	Двухголосие в правой руке. Закрепление материала.	Каб. №25	Упражнение
6	октябрь	11-15	10.00-19.00	Теория	6	Трезвучие и полное взятие аккорда для левой руки.	Каб. №25	Зачет
7	октябрь	18-22	10.00-19.00	Теория практика	6	Трезвучие и полное взятие аккорда для левой руки.	Каб. №25	зачет
8	октябрь	25-29	10.00-19.00	Теория Практика	6	Закрепление пройденного материала.	Каб. №25	Задание

						Д7 и его обращения.		
9	ноябрь	1-5	10.00-19.00	Теория	6	Знакомство с функциями записи аранжировки в регистрационную память	Каб. №25	Зачет
10	Ноябрь	8-12	10.00-19.00	Практика	6	Знакомство с функциями записи аранжировки в регистрационную память.	Каб. №25	Зачет
11	Ноябрь	15-19	10.00-19.00	теория	6	Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой.	Каб. №25	Зачет
12	Ноябрь	22-26	10.00-19.00	практика	6	Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой. Закрепление материала.	Каб. №25	задание
13	Ноябрь-декабрь	29-3	10.00-19.00	Теория Практика	6	Функции записи «multipad».	Каб. №25	Зачет
14	декабрь	6-10	10.00-19.00	практика	6	Функции записи «multipad»	Каб. №25	Зачет
15	Декабрь	13-17	10.00-19.00	Практика	6	Подбор концертного репертуара.	Каб. №25	Зачет
16	Декабрь	20-24	10.00-19.00	Практика	6	Репетиция перед концертом	Каб. №25	Зачет
17	Декабрь	27-31	10.00-19.00	Практика	6	Выступление на новогоднем классном концерте объединения.	Каб. №17	Концерт
18	Январь	10-14	10.00-19.00	Теория практика	6	Разучивание произведений народного жанра	Каб. №25	исполнение
19	Январь	17-21	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений народного жанра	Каб. №25	Исполнение
20	Январь	24-28	10.00-19.00	Практика	6	Посещение конкурса «Серебряная нота»	Каб. №25	Опрос
21	февраль	31-4	10.00-19.00	Теория Практика	6	Разучивание произведений классического жанра	Каб. №25	Исполнение д/з
22	Февраль	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений классического жанра.	Каб. №25	Демонстрация

						Закрепление материала.		
23	Февраль	14-18	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра: вальс	Каб. №25	Зачет
24	Февраль	21-25	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра: марш	Каб. №25	Задание
25	Март	28-4	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра: танго	Каб. №25	Исполнение д/з
26	Март	7-11	10.00-19.00	Теория Практика	6	Разучивание произведений современного жанра: рок	Каб. №25	Исполнение д/з
27	Март	14-18	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений современного жанра: поп	Каб. №25	Зачет
28	Март	21-25	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений современного жанра: джаз	Каб. №25	Исполнение д/з
29	Март-апрель	28-1	10.00-19.00	Теория Практика	6	Чтение нот с листа. Импровизация.	Каб. №25	Зачет
30	Апрель	4-8	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа. Импровизация.	Каб. №25	Демонстрация д/з
31	Апрель	11-15	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа. Импровизация.	Каб. №25	Задание
32	Апрель	18-22	10.00-19.00	Практика	6	Навыки актерского мастерства.	Каб. №25	Репетиция
33	Апрель	25-29	10.00-19.00	Практика	6	Репетиция перед концертом	Каб. №25	Репетиция
34	Май	2-13	10.00-19.00	Практика	6	Генеральная Репетиция перед выступлением	Зал ЦТ	Репетиция
35	Май	16-20	10.00-19.00	Практика	6	Выступление на отчетном концерте объединения.	Зал ЦТ	Концерт
36	Май	23-27	10.00-19.00	Практика	6	Подведение итогов года	Каб. №25	зачет

### 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6-10	10.00-19.00	Теория	6	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа об истории создания синтезатора, о великих композиторах и музыкантах. Проверка остаточных знаний. Понятие тоники, субдоминанты, доминанты как основы для сочинения композиции.	Каб. №25	Тест Вопросы
2	сентябрь	13-17	10.00-19.00	теория	6	Тональности до 3 знаков	Каб. №25	зачет
3	сентябрь	20-24	10.00-19.00	Теория практика	6	Размер 3/8, 6/8, 12/8	Каб. №25	Зачет
4	сентябрь- октябрь	27-1	10.00-19.00	Теория практика	6	Повторение пройденного материала. Интервалы в пределах октавы и их обращения.	Каб. №25	Зачет
5	октябрь	4-8	10.00-19.00	теория	6	Интервалы в пределах октавы и их обращения.	Каб. №25	зачет
6	октябрь	11-15	10.00-19.00	теория	6	Звуковое колесо (pitchbender)	Каб. №25	Вопросы
7	октябрь	18-22	10.00-19.00	Теория практика	6	Повторение пройденного материала. Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой	Каб. №25	Задание вопросы
8	октябрь	25-29	10.00-19.00	Практика	6	Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой	Каб. №25	Вопросы
9	ноябрь	1-5	10.00-19.00	Практика	6	Работа с каналами паттернов	Каб. №25	Вопросы

						при работе над аранжировкой		
10	Ноябрь	8-12	10.00-19.00	практика	6	Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой	Каб. №25	задание
11	Ноябрь	15-19	10.00-19.00	Теория Практика	6	Работа с микшером для создания нового звучания	Каб. №25	Вопросы
12	Ноябрь	22-26	10.00-19.00	практика	6	Работа с микшером для создания нового звучания	Каб. №25	вопросы
13	Ноябрь-декабрь	29-3	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений народного жанра	Каб. №25	Зачет
14	декабрь	6-10	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений народного жанра	Каб. №25	зачет
15	Декабрь	13-17	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений классического жанра	Каб. №25	зачет
16	Декабрь	20-24	10.00-19.00	практика	6	Репетиция перед концертом	Каб. №25	Исполнение пьес
17	Декабрь	27-31	10.00-19.00	практика	6	Выступление на новогоднем классном концерте	Каб. №17	концерт
18	Январь	10-14	10.00-19.00	практика	6	Повторение пройденного материала. Разучивание произведений классического жанра	Каб. №25	зачет
19	Январь	17-21	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра: вальс	Каб. №25	Зачет
20	Январь	24-28	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра: марш	Каб. №25	Зачет
21	февраль	31-4	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра: танго	Каб. №25	Зачет
22	Февраль	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Повторение пройденного. Разучивание произведений современного жанра: рок	Каб. №25	Зачет
23	Февраль	14-18	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений	Каб. №25	Зачет



						современного жанра: поп		
24	Февраль	21-25	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений современного жанра: джаз	Каб. №25	зачет
25	Март	28-4	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	зачет
26	Март	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
27	Март	14-18	10.00-19.00	практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	зачет
28	Март	21-25	10.00-19.00		6	импровизация	Каб. №25	
29	Март-апрель	28-1	10.00-19.00	практика	6	Посещение городского конкурса «Весенняя капель»	ДК Вперед	опрос
30	Апрель	4-8	10.00-19.00	Практика	6	Импровизация	Каб. №25	Зачет
31	Апрель	11-15	10.00-19.00	Теория Практика	6	Повторение изученного материала	Каб. №25	Зачет
32	Апрель	18-22	10.00-19.00	Теория практика	6	Художественный образ и навыки актерского мастерства	Каб. №25	зачет
33	Апрель	25-29	10.00-19.00	практика	6	Подготовка-репетиция к концерту	Каб. №25	Исполнение пьес
34	Май	2-13	10.00-19.00	Практика	6	Генеральная репетиция перед отчетным концертом	Зал ЦТ	Исполнение пьес
35	Май	16-20	10.00-19.00	практика	6	Отчетный концерт	Зал ЦТ	концерт
36	Май	23-27	10.00-19.00	Теория практика	6	Подведение итогов года	Каб. №25	опрос

#### 4 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	-------	-------	--------------------------	---------------	--------------	--------------	------------------	----------------

1	сентябрь	6-10	10.00-19.00	теория	6	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа об истории музыки, о великих композиторах и музыкантах. Проверка остаточных знаний Понятие гармонии и гармонических приемов композиции (T, S, D, аккорды 2 и 6 ступеней)	Каб. №25	Вопросы карточки
2	сентябрь	13-17	10.00-19.00	теория	6	Тональности до 3-х и до 4-х знаков	Каб. №25	вопросы
3	сентябрь	20-24	10.00-19.00	Теория практика	6	Трезвучие 6 ступени, трезвучие 2 ступени	Каб. №25	Вопросы
4	сентябрь-октябрь	27-1	10.00-19.00	Теория	6	Повторение пройденного материала. Мелодия и бас как основа музыкальной ткани	Каб. №25	Вопросы Карточки
5	октябрь	4-8	10.00-19.00	Теория практика	6	Мелодия и бас как основа музыкальной ткани	Каб. №25	опрос
6	октябрь	11-15	10.00-19.00	Теория	6	Изучение функции записи song	Каб. №25	Зачет
7	октябрь	18-22	10.00-19.00	практика	6	Изучение функции записи song	Каб. №25	Зачет
8	октябрь	25-29	10.00-19.00	Практика	6	Изучение функции записи song. Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой	Каб. №25	Зачет
9	ноябрь	1-5	10.00-19.00	Практика	6	Работа с каналами паттернов при работе над аранжировкой	Каб. №25	Зачет
10	Ноябрь	8-12	10.00-19.00	практика	6	Работа с микшером для создания нового звучания	Каб. №25	Зачет
11	Ноябрь	15-19	10.00-19.00	практика	6	Закрепление знаний по записи	Каб. №25	зачет

						аранжировки и закрепление знаний по записи multirad		
12	Ноябрь	22-26	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений народного жанра	Каб. №25	Исполнение пьес
13	Ноябрь-декабрь	29-3	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений народного жанра	Каб. №25	Исполнение пьес
14	декабрь	6-10	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений классического жанра	Каб. №25	Зачет
15	Декабрь	13-17	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений классического жанра. Повторение изученного материала.	Каб. №25	зачет
16	Декабрь	20-24	10.00-19.00	Практика	6	Репетиция перед концертом	Каб. №25	Исполнение пьес
17	Декабрь	27-31	10.00-19.00	практика	6	Выступление на новогоднем концерте объединения.	Каб. №17	Концерт
18	Январь	10-14	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра	Каб. №25	Зачет
19	Январь	17-21	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра	Каб. №25	Зачет
20	Январь	24-28	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений танцевального жанра	Каб. №25	Зачет
21	февраль	31-4	10.00-19.00	практика	6	Повторение изученного материала. Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	Опрос зачет
22	Февраль	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	Зачет
23	Февраль	14-18	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	Зачет

24	Февраль	21-25	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	зачет
25	Март	28-4	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
26	Март	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
27	Март	14-18	10.00-19.00	практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
28	Март	21-25	10.00-19.00	Теория практика	6	Закрепление пройденного материала. Импровизация и джазовые приемы	Каб. №25	Опрос Зачет
29	Март-апрель	28-1	10.00-19.00	практика	6	Посещение городского конкурса «Весенняя капель»	ДК Вперед	опрос
30	Апрель	4-8	10.00-19.00	Практика	6	Импровизация и джазовые приемы	Каб. №25	Зачет-исполнение
31	Апрель	11-15	10.00-19.00	практика	6	Импровизация и джазовые приемы	Каб. №25	Зачет-исполнение
32	Апрель	18-22	10.00-19.00	Теория Практика	6	Художественный образ и навыки актерского мастерства	Каб. №25	Зачет
33	Апрель	25-29	10.00-19.00	практика	6	Художественный образ и навыки актерского мастерства	Каб. №25	зачет
34	Май	2-13	10.00-19.00	практика	6	Подготовка-репетиция к концерту.	Каб. №25	Исполнение
35	Май	16-20	10.00-19.00	Практика	6	Генеральная репетиция перед отчетным концертом	Зал ЦТ	исполнение
36	Май	23-27	10.00-19.00	практика	6	Выступление на отчетном концерте объединения	Зал ЦТ	концерт

### 5 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	-------	-------	--------------------------	---------------	--------------	--------------	------------------	----------------

1	сентябрь	6-10	10.00-19.00	теория	6	Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа об истории музыки, о великих композиторах и музыкантах. Проверка остаточных знаний	Каб. №25	Вопросы карточки
2	сентябрь	13-17	10.00-19.00	теория	6	Тональности до 5-ти знаков	Каб. №25	вопросы
3	сентябрь	20-24	10.00-19.00	Теория практика	6	Трезвучие 3 ступени	Каб. №25	Вопросы
4	сентябрь-октябрь	27-1	10.00-19.00	Теория	6	Повторение пройденного материала	Каб. №25	Вопросы Карточки
5	октябрь	4-8	10.00-19.00	Теория практика	6	Гармонические цепочки для композиции и сочинительства при помощи аккордов всех ступеней	Каб. №25	опрос
6	октябрь	11-15	10.00-19.00	Теория	6	Закрепление функции записи «song»	Каб. №25	Зачет
7	октябрь	18-22	10.00-19.00	практика	6	Работа над аранжировкой	Каб. №25	Зачет
8	октябрь	25-29	10.00-19.00	Практика	6	Изучение функции педали	Каб. №25	Зачет
9	ноябрь	1-5	10.00-19.00	Практика	6	Паттерны джаза и смешанных стилей. Особенности и характеристика	Каб. №25	Зачет
10	Ноябрь	8-12	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений джазовых стилей	Каб. №25	Зачет
11	Ноябрь	15-19	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений джазовых стилей	Каб. №25	зачет
12	Ноябрь	22-26	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений джазовых стилей	Каб. №25	Исполнение пьес
13	Ноябрь-декабрь	29-3	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений джазовых стилей	Каб. №25	Исполнение пьес
14	декабрь	6-10	10.00-19.00	Практика	6	Игра в ансамбле	Каб. №25	Зачет
15	Декабрь	13-17	10.00-19.00	практика	6	Игра в ансамбле	Каб. №25	зачет

16	Декабрь	20-24	10.00-19.00	Практика	6	Игра в ансамбле	Каб. №25	Исполнение пьес
17	Декабрь	27-31	10.00-19.00	практика	6	Игра в ансамбле	Каб. №17	Концерт
18	Январь	10-14	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
19	Январь	17-21	10.00-19.00	Практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
20	Январь	24-28	10.00-19.00	практика	6	Чтение нот с листа	Каб. №25	Зачет
21	февраль	31-4	10.00-19.00	практика	6	Повторение изученного материала	Каб. №25	Опрос зачет
22	Февраль	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	Зачет
23	Февраль	14-18	10.00-19.00	Практика	6	Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	Зачет
24	Февраль	21-25	10.00-19.00	практика	6	Разучивание произведений современного жанра	Каб. №25	зачет
25	Март	28-4	10.00-19.00	Практика Теория	6	Импровизация и джазовые приемы. Джазовая гамма	Каб. №25	Зачет
26	Март	7-11	10.00-19.00	Практика	6	Импровизация и джазовые приемы. Джазовая гамма	Каб. №25	Зачет
27	Март	14-18	10.00-19.00	практика	6	Импровизация и джазовые приемы. Джазовая гамма	Каб. №25	Зачет
28	Март	21-25	10.00-19.00	Теория практика	6	Закрепление пройденного материала. Импровизация и джазовые приемы	Каб. №25	Опрос Зачет
29	Март-апрель	28-1	10.00-19.00	практика	6	Посещение городского конкурса «Весенняя капель»	ДК Вперед	опрос
30	Апрель	4-8	10.00-19.00	Практика	6	Импровизация и джазовые приемы	Каб. №25	Зачет-исполнение
31	Апрель	11-15	10.00-19.00	практика	6	Импровизация и джазовые приемы	Каб. №25	Зачет-исполнение
32	Апрель	18-22	10.00-19.00	Теория Практика	6	Художественный образ и навыки актерского мастерства	Каб. №25	Зачет
33	Апрель	25-29	10.00-19.00	практика	6	Художественный образ и	Каб. №25	зачет

						навыки актерского мастерства		
34	Май	2-13	10.00-19.00	практика	6	Подготовка-репетиция к концерту.	Каб. №25	Исполнение
35	Май	16-20	10.00-19.00	Практика	6	Генеральная репетиция перед отчетным концертом	Зал ЦТ	исполнение
36	Май	23-27	10.00-19.00	практика	6	Выступление на отчетном концерте объединения	Зал ЦТ	концерт