

Учебно-тематический план

№	Название раздела, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	-	Проверочные вопросы
2	Освоение ритма, метра в музыке.	6	1	5	Задание
	Работа над ритмическим слухом.	6	1	5	
3	Колыбельные песни.	6	2	4	задание
	Содержание поэтических текстов колыбельных песен.	2	1	1	
	Разучивание колыбельных песен.	4	1	3	
4	Весенние праздники.	14	2	12	Проверочные вопросы
	Весенние обряды.	2	1	1	
	Песни о весне.	12	1	11	
5	Игровые песни.	10	2	8	задание
	Игровые песни в жизни детей.	1	1	-	
	Мелодика песен-игр.	5	-	5	
	Работа над сценическим образом	4	1	3	
6	Весенне-летние праздники.	8	3	5	задание
	Пасха и Красная горка.	3	1	2	
	Песни исполняемые летом.	5	2	3	
7	Песни лета.	14	2	12	Публичное выступление.
	Обряд посвященный празднику Ивана Купалы.	7	1	6	
	Обряд посвященный жатве	7	1	6	
8	Заключительное занятие	2		2	Публичное выступление.
	Всего часов	72	14	58	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: знакомство с учащимся; беседа о правилах безопасности на дорогах в осенне-зимний период времени года, о правилах дорожного движения, о технике безопасности с электрооборудованием и электроприборами; о поведении в чрезвычайных ситуациях.

2. Освоение ритма, метра в музыке.

Теория: рассказ о роли ритма и метра в народной музыке, их основные виды. Знакомство с народными ударными инструментами

Практика: игра на ударных народных инструментах.

Работа над ритмическим слухом и вниманием.

3. Колыбельные песни.

Теория: знакомство с жанром «колыбельная песня», с разновидностью поэтических текстов и региональных особенностей .

Практика: Разучивание колыбельных песен в амбигуе малой секунды – большой терции. Работа над образом и выразительностью.

4. Весенние праздники.

Теория: знакомство с праздниками и обрядами, которые проводили весной. Основные компоненты.

Практика: разучивание песен, входящих в весенние обряды. Работа над певческим звуком и сценическим образом. Разыгрывание некоторых обрядовых действий.

2.

5. Игровые песни

Теория: роль игры в жизни детей прошлого и современности. Разъяснение жанровой классификации народных игр.

Практика: разучивание песенных напевов народных игр, с учетом развития навыков дыхания, дикции, манеры исполнения. Обыгрывание сюжетов.

6. Весенне-летние праздники.

Теория: знакомство с основными компонентами праздников Пасха и Красная горка. Прослушивание аудио образцов песен в традиционном исполнении.

Практика: разыгрывание обрядовых действий, проводимых на праздниках Пасха и Красная горка. Выучивание песен, исполняемых в этот период. Работа над певческим звуком и сценическим образом.

7. Песни лета

Теория: знакомство с народными праздниками, которые проводились в летнее время года. Знакомство с песнями, исполняемыми в данный период *Практика:* знакомство с песнями приуроченными ко дню Ивана Купалы, разучивание песен и игр, исполняемых в период жатвы. Имитация основных обрядовых компонентов.

8. Итоговое занятие.

Практика: повтор материала, выученного в течение учебного года. Публичное выступление.